

ESCOLA BÁSICA 2, 3 DA GALIZA
Planificação de Língua Portuguesa – 8º Ano

Ano Lectivo 2009 / 2010

Professoras: Sónia Melo e Cristina Pina

Unidade didáctica – **Hoje há teatro – texto dramático**

3º Período

Objectivos/ Competências	Conteúdos / Operacionalização	Avaliação	Tempos lectivos
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desenvolver a competência linguística, ao nível da compreensão e expressão de formas diversas do oral. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Apresentação e troca de pontos de vista 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formativa: oral e escrita 	<p style="text-align: center;">+/- 10 blocos (90 minutos) ou 18 aulas</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Favorecer o desenvolvimento das competências de leitura nos diferentes domínios (leitura fluente e expressiva, capacidade de compreensão e interpretação de textos dramáticos). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leitura e interpretação de excertos dramáticos ➤ Leitura dramatizada ➤ Leitura orientada: “Falar Verdade a Mentir” 		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Promover o gosto pela leitura. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leitura recreativa 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sumativa 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Propiciar o desenvolvimento das capacidades multifuncionais da escrita e das técnicas compositivas. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Actividades de escrita segundo modelo ➤ Continuação de texto dramático ➤ Transformação de texto narrativo em dramático ➤ Actividades de escrita criativa 		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Favorecer a apropriação de conhecimentos gramaticais que facilitem a compreensão dos discursos e o aperfeiçoamento da expressão oral e escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreensão e aplicação de regras gramaticais: formação de palavras denotação / conotação pontuação interjeições discurso directo ➤ Características do texto dramático: Didascália, diálogo/monólogo/aparte, acto/cena 		

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Promover a autonomia na construção do saber e do saber fazer. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participar em breves trechos teatrais dentro ou fora da sala de aula 		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desenvolver a consciência cívica, na reflexão sobre o diferente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reflexão partilhada sobre conceitos de vida e direito à diferença 		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reforçar o sentido de pertença ao grupo-turma. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Trabalho colectivo de continuação de texto 		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estimular a imaginação e a criatividade. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escrita criativa 		

ESCOLA BÁSICA 2, 3 DA GALIZA
Planificação de Língua Portuguesa – 8º Ano

Ano Lectivo 2008/2009

CONHECIMENTO EXPLÍCITO DA LÍNGUA

A reflexão gramatical irá ocorrer oportunamente no âmbito de estratégias pedagógicas construídas para a resolução de problemas linguísticos:

- manifestados pelos alunos em intervenções orais e escritas, na interpretação ou aperfeiçoamento de textos;
- antecipados pelo professor a partir da leitura de textos de natureza diversa.

A integração dos conteúdos gramaticais nas actividades de língua irá ser feita de modo funcional.

Apesar de haver conteúdos que não se encontram referidos, estes estão implícitos, uma vez que são aquisições em constante aperfeiçoamento, a saber:

- a ortografia e translineação;
- o enriquecimento do vocabulário.

AVALIAÇÃO

- Diagnóstico;
- Formativa: oral e escrita;
- Sumativa;
- Observação directa (participação oral com qualidade na aula / tarefas / trabalhos realizados na aula);
- Auto e hetero-avaliação.

- Atitudes e valores revelados pelos alunos;
- Organização e apresentação dos materiais escolares;
- Interesse e empenho pelas actividades propostas;
- Trabalhos de casa;
- Trabalhos individuais e de grupo.

MATERIAL

- Quadro / giz;
- Manual escolar adoptado– *Língua Portuguesa* – Texto Editora;
- Textos policopiados;
- Retroprojector / acetatos;
- TV e vídeo;
- Leitor de CDs;
- Computador e datashow;
-

- Jornais e revistas;
- Gramáticas;
- Dicionários;
- Trabalhos escritos dos alunos;
- Fichas de trabalho, informativas, formativas e sumativas.

TEMPO

1º Período: 28 blocos (90 minutos) ou 56 aulas

2º Período: 23 blocos (90 minutos) ou 46 aulas

3º Período: 17 blocos (90 minutos) ou 34 aulas

NOTA: As estratégias e as actividades serão seleccionadas em função das turmas